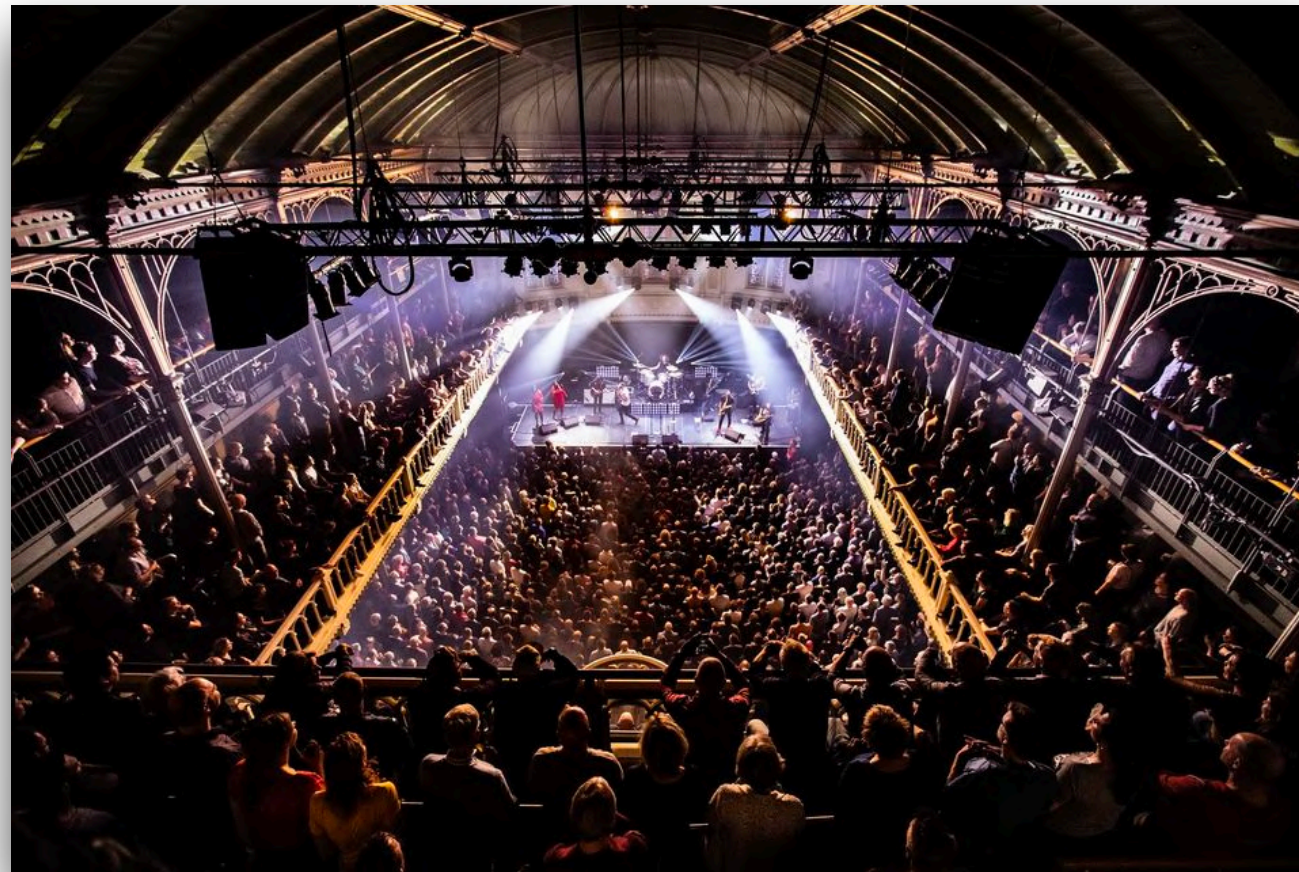


Paradiso



Profiel Lid RvT

tevens lid (eventueel voorzitter) auditcommissie

Paradiso

Paradiso is hét huis van de popcultuur. Haar iconische gebouw aan de Weteringschans kent een rijke geschiedenis. Concerten, clubnachten en programma's - sommige legendarisch - hebben in de ruim 52 jaar dat Paradiso bestaat voor magische momenten gezorgd bij artiesten en publiek. Popmuziek en nachtcultuur vormen het zwaartepunt van de programmering van Paradiso, maar Paradiso beperkt zich niet tot bepaalde genres en disciplines. Ook beeldende kunst, wetenschap, debat, film, mode, dans en literatuur vinden een plek op haar podium. Paradiso creëert maatschappelijke waarde in de vorm van cultuurparticipatie, talentontwikkeling en projecten met de stad. Het maakt Paradiso tot een vitale, bezielde en geliefde plek in het hart van Amsterdam.

Al sinds de oprichting verkent Paradiso de grenzen van (pop)cultuur, wordt ruimte gecreëerd voor bijzondere initiatieven en is Paradiso een veroorzakende factor in de internationale muziekwereld én in de stad. Paradiso stelt zich actief op als promotor en ondersteunt zo een artiest in diens gehele carrière. Paradiso wil artistieke beweging creëren en reageert het liefst op ontwikkelingen door er zelf iets aan toe te voegen.

Wat het team van Paradiso verbindt is een grenzeloze nieuwsgierigheid en liefde voor muziek. En de gedeelde drang een podium te zijn waar artiesten en bezoekers zich serieus genomen voelen. Artiesten worden ondersteund door ze in alle fasen van hun ontwikkeling een podium te bieden. Letterlijk. Van de Kleine Zaal via Paradiso Noord tot de Grote Zaal. En op diverse andere plekken in de stad waar Paradiso ook programmeert, zoals Bitterzoet, Zonnehuis en Cinetol.

Paradiso is een cultureel ondernemer; de opbrengsten van goed lopende programma's zet ze in voor programmering waar ze zelf in gelooft, zoals onder meer festivals als London Calling en Super Sonic Jazz, een middaggebed en lezing door de vrouwelijke imam Amina Wadud en Leesclub Le Monde waar we niet-westerse literatuur lezen. Vaak programma's voor een nieuw en divers publiek. Om die reden is Paradiso medeontwikkelaar van het Paradiso Melkweg Productiehuis, De Grote Prijs van Nederland, Pera en Marmoucha (gericht op respectievelijk hedendaagse Turkse en Marokkaanse cultuur), Kindred Spirits en festivals als Milkshake, Rocket Cinema (film), Summer Dance Forever (urban dans) en Sonic Acts. Zo biedt Paradiso jong talent een podium en draagt bij aan talentontwikkeling.

Paradiso is nauw verbonden met Amsterdam, het is geen huls waar concerten plaatsvinden maar het houdt zich actief tot de stad. Daarin is Paradiso initiator, bruggenbouwer en betrouwbare partner. Van onze samenwerking met de Tolhuistuin in Amsterdam Noord, tot de gelieerde stichtingen en festivals als Milkshake en Summer Dance Forever als het Europese project Re-Imagine Europe.

Het Paradiso podium is er niet alleen voor muziek maar ook voor politieke debatten, modeshows, wetenschappelijke discussies en boekpresentaties. Een plek waar artiesten, kunstenaars, opiniemakers en publiek worden samen gebracht.

Met de diversiteit in muziekstijlen en de niet-muziekgerelateerde programmering trekt Paradiso een grote variëteit in publiek: van jong tot oud en van punker tot levensliedaanbidder; alle culturele en andere achtergronden: een doorsnee van de Nederlandse samenleving.

Zie verder op www.paradiso.nl

COVID-19

De gevolgen van COVID-19 hebben Paradiso ongekend hard geraakt. Nooit eerder kwamen haar activiteiten zo lang stil te liggen. Honderden programma's werden verschoven of afgelast, internationale tours gecancelled en producties voor onbepaalde tijd stilgelegd. Harde ingrepen in de bedrijfsvoering waren noodzakelijk. Met een reorganisatie en het niet verlengen van tijdelijke contracten, heeft Paradiso afscheid moeten nemen van een grote en waardevolle groep medewerkers. De dienstverlening is geminimaliseerd en er is bezuinigd op contracten met toeleveranciers en partners.

Er vallen daarnaast harde klappen onder toeleveranciers van Paradiso, samenwerkingspartners en zelfstandigen in de culturele sector. Dit draagt bij aan onzekerheid over de toekomst van Paradiso. In deze omstandigheden toont Paradiso tegelijkertijd haar veerkracht. Corona dwong de organisatie in een harde overlevingsmodus, maar zorgde ook voor een creatieve boost. Programma's, producties en beleidsdoelstellingen werden binnen korte tijd vertaald naar coronaproof versies – online of binnen de anderhalve meter. En hoewel programmeren voor een volle zaal er nu nog niet in zit, en de uiteindelijke omvang van deze situatie lastig valt in te schatten, wordt inmiddels gewerkt aan het Paradiso van ná deze pandemie.

De positie

Vanwege het vertrek van een lid Raad van Toezicht (die tevens voorzitter van de auditcommissie is) is Paradiso op zoek naar een nieuw lid van de Raad van Toezicht. Naast algemene bestuurlijke kwaliteiten zal het nieuwe lid ook over financiële kennis en inzicht in bedrijfsvoering (processen) en informatievoorziening moeten beschikken.

Positie: Lid Raad van Toezicht, tevens lid (eventueel voorzitter) auditcommissie

Locatie: Amsterdam

De Raad van Toezicht

Paradiso heeft een Raad van Toezicht (RvT) bestaande uit zeven onafhankelijke leden, waarvan twee leden zitting hebben in de auditcommissie en twee leden in de remuneratiecommissie. De Raad van Toezicht ziet toe op het tot stand komen en de uitvoering van het algemene beleid van Paradiso en is werkgever van de statutaire directie en staat haar met raad terzijde.

Auditcommissie

De auditcommissie beoordeelt de financiële kwartaalrapportages en onderhoudt namens de Raad van Toezicht het contact met de externe accountant BDO. Jaarlijks spreekt de auditcommissie één op één met de accountant. De auditcommissie vergadert in aanwezigheid van directie, het hoofd administratie en de controller ter voorbereiding op de reguliere vergaderingen van de Raad van Toezicht.

Benoeming

De leden van de Raad van Toezicht worden benoemd voor vier jaar, met maximaal één mogelijkheid tot herbenoeming.

Tijdsbeslag

De Raad van Toezicht vergadert vijf tot zes keer per jaar, de auditcommissie vier keer (afgelopen jaar vaker vanwege de coronasituatie). De RvT heeft daarnaast jaarlijks op informele basis contact met de ondernemingsraad en met keyfunctionarissen waaronder programmeurs. De afzonderlijke leden bezoeken regelmatig programma's van Paradiso.

Vergoeding

Het lidmaatschap van de RvT is onbezoldigd. Leden ontvangen geen beloning of salaris.

Diversiteit en inclusie

De Raad van Toezicht maakt zich sterk voor diversiteit en inclusie en streeft naar een samenstelling waar zoveel mogelijk verschillende achtergronden, ervaringen en perspectieven samenkomen.



De persoon

Sterke bestuurlijke en toezichhoudende capaciteiten

- Ruime ervaring op directie- en/of bestuursniveau;
- Werkt vanuit een helikopterview en heeft goed inzicht in moderne governanceverhoudingen, bekendheid met de issues van toezichthouden;
- Strategisch georiënteerd;
- Verantwoordelijk, met een juiste balans in betrokkenheid en bestuurlijke afstand;
- Integer en transparant, draagt kritisch en onafhankelijk bij aan besluitvorming van de RvT zonder (schijn) van belangenverstrengeling met de organisatie of andere functies.

Financiële expertise

- Kennis van en ervaring met vraagstukken rondom financiering en de financiële continuïteit van een onderneming;
- Kennis om budgetten, investerings- en financieringsvoorstellen, begrotingen en jaarstukken te beoordelen;
- Liquiditeitsrisico's adequaat kunnen inschatten;
- Ervaring in risicomanagement en compliance;
- De auditcommissie kunnen voorzitten;
- Het vermogen een klankbord te zijn op financieel gebied voor de RvT en de directeur-bestuurder;
- Kennis van en ervaring met (ver)bouwen inclusief het daarbij komende risicomanagement is een pré.

Affiniteit

- Heeft een brede maatschappelijke belangstelling en affiniteit met de missie, visie en doelstellingen van Paradiso;
- Heeft een heldere visie op de rol van Paradiso in de stad en samenleving.

Netwerk

- Beschikt over een netwerk met voor Paradiso relevante stakeholders en is bereid dit in te zetten ten bate van Paradiso.

Tijd

- Beschikt over voldoende tijd om deze functie goed te kunnen vervullen.

REAGEREN

Indien u zich herkent in de genoemde criteria en belangstelling heeft voor deze functie, dan vragen wij u om een actueel cv plus motivatiebrief te e-mailen naar info@devroedtenthierry.nl. De uiterste reactietermijn is **3 oktober 2021**. Uw reactie wordt uiteraard zeer vertrouwelijk behandeld.



Contact

Het team van De Vroedt & Thierry voor Paradiso



Ralf G.D. Knegtmans
Managing partner

ralf@devroedtenthierry.nl



Gabriëlle van Heteren
Senior consultant

gabrielle@devroedtenthierry.nl



Irene Verbaan
Officemanager

info@devroedtenthierry.nl
020 - 6627 627



Liesbeth Houtman
Officemanager

info@devroedtenthierry.nl
020 - 6627 627

Paradiso

Executive
Search &
Leadership
Consultancy

De Vroedt & Thierry